موجز المقالات

تعریب: محمود توکلی

دور روايات اهل البيت الله في دلالات مفردات القرآن الكريم

سید محسن موسوی حجت علی نژاد

الموجز: إحدى المصادر المهمّة في دلالات مفردات القرآن الكريم هي، روايات اهل البيت الميثا الذين كانوا أعلم الناس بمعانى القرآن الكريم. على هذا لرواياتهم التفسيريّة لدينا موقف وثيق و تعتبر عندنا من إحدى المصادر الرئيسيّة في تفسير القرآن.

نتائج هذا البحث معبرة عن؛ أنَّ الروايات الشريفة في دلالات مفردات القرآن تستطيع أن تلعب أدواراً مختلفة منها: العبور عن اللفظ المجازى، تحديد فهم المراد من المفردات في القرآن، إختيار أحد المعنيين من الكلمة، إنشاء معانِ جديدة للكلمة و تحديد المصداقيّة للكلمة.

هذه المقالة من البحوث الأساسيّة التي تنطرّق إلى هذا الموضوع بالمنهج التوصيفي و التّحليلي المفردات المفتاحيّة: الدلالات؛ الرواية؛ المعصومين عليهم السلام؛ المفردة؛ القرآن الكريم.

تحليل شامل على روايات معرفة القرآن للكليني في الأصول الكافي

مهدى خوشدونى

سید محمد موسوی مقدم

الموجز: حزء من الأصول الكافى بصفة إحدى المصادر المقدمة و الأربعة الروائية للشّيعة ذات الصلة بالبحوث التّشعبيّة للقرآن أو نفس روايات معرفة القرآن التّي دُرِست و حُلِّلت و قُدّرت لتحقّق من صحّة المحتوى.

ونتيجة هذه الدّراسة هي أنّ الكليني قد إهتمَّ بهذه الرّوايات بشكل مقتض و إنتخب روايات خاصّة لهذه المهمّة .كلّ قسم من تلك المباحث مهمّة و لها إستخدام خاصّ الذي ذكر في هذه المقالة.

في لمحة قدّم هو معلومات روائيّة مهمّة موثوقة بارزة حول القرآن الكريم إلى المتأخرين و المعاصرين.

المفردات المفتاحيّة: روايات اهل البيت المُثِيرُ؛ الروايات التفسيريّة؛ معرفة القرآن؛ الكليني؛ الأصول الكافي.

الحروف المقطّعة من وجهة نظر الروايات و المفسّرين معتمدةً على آراء مكتفى القرآن الإيرانيين

سمیه خلیلی آشتیانی مسعود باقری

الموجز: ميّزة التّيار الفكرى العامّ «أهل الذّكر او أهل القرآن» و خاصّة مكتفو القرآن الإيرانيّون، الإعتماد على القرآن الكريم و عدم إكتراث إلى الروايات حتى في تبيين كتاب الله الكريم.

على هذا لايستفيد هؤلاء من الروايات في تفسير الآيات الإلهيّة. من وجهة نظر هذه النّحلة الفكريّة، الحروف المقطعة للقرآن قابلة للدّرك مثل جميع الآيات القرآنيّة الأخرى و لا تحتاج إلى الروايات التي تبحث عن تفسير هذه الآيات و النظرات التي قدّمها المفسّرون حول هذه الحروف على أساس الروايات. لكن لا يقدرون أن يقدّموا تفسيراً معقولاً من هذه الآيات و بعضهم قد إحتجزوا التفسير الروائي من هذه الحروف على فهم أنفسهم بعض الأحيان.

وجود الحروف المقطعة في القرآن الكريم مناقض لمبانى هذا النظر لأنَّ التمسك إلى التفسير القرآن بالقرآن لا يمكن عند فهم المراد من الآيات المذكورة.

المفردات المفتاحية: الحروف المقطعة؛ القرآنيون؛ الروايات التفسيريّة؛ شريعت السنكلجي؛ يوسف شعار؛ ابوالفضل البرقعي؛ مصطفى الحسيني الطباطبائي.

دور الملاحظات الشَّفهيّة لحملة علوم القرآن في التّجوّل إلى المعلومات الفطريّة

محمد حسين صلاح

الموجز: على رأى الكاتب، الملاحظات الشّفهيّة لحملة علوم القرآن، أى رسول الله و الأئمّة المعصومين البيّل ، مؤثرة في تجوّل الناس إلى المعلومات الفطريّة و يبيّن هذا التأثير في عدّة محاور.

فى الإبتداء، يأتى بمبانى الألفاظ و دلالاتما على أساس العلوم البشريّة و المبانى الإلهيّة و يقارن بعضها بعضاً. ثمّ يبيّن حقيقة التّذكار فى العلوم الإلهيّة من طريق الألفاظ و يشير إلى تذكاريّة القرآن من حيث أمّا بصفة كلام الله. على هذا المبنى أنَّ النّصوص الوحيانيّة تُعرّف كلام الله بصفة الذكر و الرسول بصفة المذكّر وحملة علوم القرآن بصفة أهل الذّكر و كل ذلك يستخدم فى تذكار الناس إلى المعرفة الفطريّة. يرى الكاتب التوحيد فطريّاً و يُعرّفه بالوصف عن بينونة الخالق عن الخلق و فى رأيه أنَّ التّنزيه أصل التوحيد. لهذه المقالة إثنتا عشرة تعليقة لتبيين كل المقالة و مشتملة على ملاحظات. أستفيد فى هذه المقالة من آثار ميرزا مهدى الإصفهانى كثيرةً.

المفردات المفتاحيّة: القرآن؛ كلام الله؛ حملة علوم القرآن؛ الفطرة؛ الألفاظ؛ التّذكار؛ أهل الذّكر؛ المعرفة

قراءات آثار نفي التشبيه في كلام الله

احسان خامس پناه سید محمد تقی نبوی رضوی روحانی

الموجز: تمّ إصدار مقالة في الرّقم الأخير من مجلّة السفينة في موضوع الحجّية الجمعيّة للقرآن الكريم و تأثير أصل نفي التّشبيه فيها التي أنتسبت مبانيها إلى ميرزا مهدى الإصفهاني. بعد دراسة تلك المقالة بدا منها أنَّ ذلك البيان ليس لديه الإتّساق الدّاخلي و من هذا يجب علينا أن نتأمّل قليلاً في إسنادها إلى كبير مؤسّس.

هذه المقالة تتطرّق إلى تأمّلات في ذلك التّبيين و في هذا الصدد، أظهرت أنَّ أصل نفى التّشبيه بين الخالق و الحلق على منهج ذلك التّبيين، قابلٌ للتّأمّل و ليست مستظهرة بالعقل و الرواية بل خلافها قابل للإثبات. ثمّ أيضاً عُنى برواية عن أمير المؤمنين عليه السلام التي هي مبنيّة للتبيين المذكور للمرّة الأخرى حتى يُظهَر أن لا يمكن الوصول إلى ذلك المدّعاء من رواية الإمام التّيلاً.

المفردات المفتاحية: ميرزا مهدى الإصفهاني؛ الحجيّة الجمعيّة؛ أصل نفى التّشبيه؛ مماثلة القرآن لكلام البشر.

دور الإمام محمد الباقر الله على رواية الشيعة

نوروز اميني

الموجز: الرواية من علوم الإسلام الإختصاصيّة التي إبتدعت بواسطة المسلمين و تمّ تنظيمها بسبب إهتمامهم أيضاً. دور أئمة الشيعة خاصّة الإمامين الصادقين التيك في رقائها مهمّ جدّاً.

هذه المقالة دارست جهود الإمام الباقر التلا في هذا المحال الذي نشأ تطوّر عظيم في ثقافة الشيعة إثر نشاطات هذا الإمام الثقافيّة. و تزايد تلاميذ الأئمة و الروايات المنقولة عنهم و شاعت ثقافة التّساؤل و الرجوع إلى أهل البيت و إرتفع أصحاب الأئمة علماً و ثقافةً.

كانت إجراءات الإمام الباقر الميدانيّة في مجال الرواية هي الباهرة و صارت ممهدّة للقفزة الهائلة للرواية في عهد الإمام الصادق الثِيلاً.

نشر رواية النبي، عرض الرواية، التشجيع إلى البحث عن الرّواية، تأديب المحدثين النُخَب مثل الفريق الأوّل من أصحاب الإجماع، التأثير على محدّثي أهل السّنة، و التّعريف بالغلاة من أهمّ إجراءات الإمام

(7.)

وفّر هذا الإمام مجالاً مناسباً لتخليف تُراث روائى بلا مثيل فى مجالات التّفسير، العقائد، الفقه، الأصول، الأخلاق، و السّيرة بسبب تبيين مسائل كحجّية كلام أهل البيت المهليّلان الحاجة إلى الدّقة فى سماع الرّواية، إجتناب عن الإتّكاء على الرّواة الضعفاء و الحاجة إلى الدّقة فى الرّجوع إلى الثّقات، إبداع كتابة المشيخة، تبيين إصول نقد نصّ الرّواية و الحذر عن الإنكار السريع للرّواية.

المفردات المفتاحيّة: الإمام الباقر السَّلا؛ رواية الشيعة؛ علوم الحديث؛ أصول الحديث؛ رواة الحديث.

ما أخلّت به المعجمات اللغوية من كلام أهل البيت المنكاني

الشیخ قیس بهجت العطار رضا عرب البافرانی قاسم شهری

ملخص البحث: الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أبى القاسم محمّد وعلى أهل بيته الطيّبين الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

النزاع بين اللغويين والنحاة من جهة، والمحدّثين من جهة أخرى، نزاع قديم، لذلك لم يحتج جمع كثير من قدماء اللغويين والنحويين بالحديث النبوى، وعلى رأسهم سيبويه (ت١٨٠هـ) الذى لا تجد في كتابه «الكتاب» إلّا أحاديث لا تتحاوز عدد أصابع اليد. وكان في مقابلهم من يحتجّ بالحديث النبوى بلا تردّد كابن جنّي (ت ٣٩٨هـ) وابن فارس (٣٩٥هـ) والجوهرى (ت ٣٩٨هـ).

واحتدم النزاع وأخذ شكلا علنيا في القرن السابع، فادّعي ابن الضائع الأندلسي (ت ۶۸۰ هـ) وبعده أبو حيّان التوحيدي الأندلسي (ت ۷۴۵ هـ) أنّ أئمّة المصرين البصرة والكوفة لم يحتجّوا بشيء من الحديث النبوي. وفي مقابلهما فتح ابن مالك (ت ۶۷۲ هـ) باب الاستدلال بالحديث النبوي على مصراعيه واتخذه أصلا من أصول اللغة والنحو.

وفى هذا المضمار بقى كلام أهل البيت المنظيم مغفولا عنه عند الجميع، ناسين أو متناسين أخمّم لبّ لباب العرب، وأخّم أئمّة الفصاحة والبلاغة، وأنّ أمير المؤمنين عليه السلام أوّل من أسّس اللبنات الأولى لعلم النحو، وأوّل من فَتَّقَ للناس أكمام البلاغة.

وقد كان للرضى الأسترآبادى (ت ۶۸۶ هـ) في هذا القرن قصب السبق في الاستدلال بكلام أهل البيت المنظير وأخذه حجّة لا تشكيك فيها. ثمّ عاد كلامهم المنظر مغفولا عنه إلى أن جاء الطريحي (ت ١٠٨٥هـ)، والميرز محمّدعلي بن صادق الشيرازي (ت بعد

١٣٠٠ه)، فاتّخذوا كلام أهل البيت البيّل حجّة لا مناص عنها، وذكروا كثيراً من كلامهم البيّل لكن مع ذلك، لم يظهر إلى اليوم من يجمع كلمات أهل البيت البيّل التي لم تذكرها المعجمات اللغوية في صعيد واحد، مع أخّا لا غنى عنها في اللغة والنحو والبلاغة.

وفى هذا المقال نقدّم نماذج ممّا ورد فى كلام أهل البيت البَيْلُا- خصوصا الصحيفة السجادية- ولم يُذكر فى المعجمات اللغوية ولا فى كتب البلاغة، أو ذُكر بعضه دون التصريح بأنّه مأخوذ عن أهل البيت البَيْلاُ. ولو جمع كلامهم هذا البَيْلاُ فى كتاب لجاء فى مجلّد ضخم أو مجلّدات.

7.7

— سال شانز دهم/ شماره ۱۶/ زمستان ۱۳۹۷