

پوشن زنان در ادیان توحیدی شبه جزیره در صدر اسلام - مهراب صادق‌نیا  
فصلنامه تخصصی مطالعات قرآن و حدیث سفینه  
سال شانزدهم، شماره ۶۳ «ویژه زن و خانواده»، تابستان ۱۳۹۸، ص ۸۷-۶۷

## پوشن زنان در ادیان توحیدی شبه جزیره در صدر اسلام

مهراب صادق‌نیا\*

**چکیده:** یهودیت و مسیحیت هر کدام به دلایلی در جامعه عربستان عصر نزول از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بودند. نظام دینی یکتاپرست آنان از نظر اخلاقی از نظام‌های شرک و چندگانه پرستی متراکم‌تر بود. سنت دینی یهودیان و مسیحیان پوشن را برای زنان واجب دانسته و آن را نشانه عفت و پاک‌دامنی می‌داند. در حالی که روایت‌های مختلفی در باره پوشن زنان و دختران عرب وجود دارد، تا اندازه‌ای روشن است که زنان اهل کتاب پوشیده‌تر از زنان عرب بودند. اشعار، نقاشی‌ها، و ادبیات بر جای مانده از آن دوران نشان می‌دهد که برخی از زنان اهل کتاب تمام بدن و نیز سر و صورت خود را می‌پوشانندن. "جلیاب" که قرآن کریم پوشیدن آن را برای زنان و دختران مسلمان لازم دانسته است، یک واژه حبسی است که مسیحیان در آنجا ساکن بودند و این نشان می‌دهد که پیش از آنان که اسلام حجاب را بر زنان مسلمان واجب کند، پیروان اهل کتاب پوشن کاملی داشته‌اند.

**کلیدواژه‌ها:** زنان اهل کتاب؛ حجاب؛ عربستان؛ عصر رسالت.

## مقدمه

جامعه عرب در روزگار پیش از اسلام، ترکیبی بود از نظامها و نیز شبهنظامهای دینی مختلف. از بتپرستی و چندگانهپرستی گرفته تا نظامهای دینی یکتاپرست. هر کدام از این ادیان در معابد ویژه‌ای تمرکز داشتند. با این حال، در نزدیکی‌های آغاز رسالت پیامبر اسلام ﷺ این مسیحیت بود که بیش از دیگر ادیان گسترش یافته بود. یهودیت نیز به دلایل مختلف در میان مردم آن زمان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بود.<sup>۱</sup> آن‌ها ملتی برخوردار از یک سنت دینی شفاهی فربه بودند که به آنان این امکان را می‌داد تا با اعتماد به نفس بیشتری نسبت به ادیان بومی از باورداشت‌های خود سخن بگویند. شناخت عربستان پیش از اسلام، و وضعیت دینی و فرهنگی اش برای مسلمانان، بیش‌تر از این نظر مهم است که آنان را با زمینه‌های شکل‌گیری و تکون آموزه‌های اسلام آشناتر می‌کند.

مسئله حجاب و پوشش زنان در شمار بحث‌انگیزترین تکالیف دینی زن مسلمان در جهان امروز است. ترخ این مشاجرات به گونه‌ای است که حجاب زوایای زیادی پیدا کرده و از یک موضوع صرفاً دینی به یک مسئله دامنه‌دار در حوزه‌های مختلف علمی، تاریخی، و اجتماعی تبدیل شده است. برای فهم معنا و کارکرد حجاب، شاید مناسب‌ترین راه توجه به بستر پیدایش و شکل‌گیری این آموزه است. این بررسی تاریخی به ما نشان می‌دهد که پیامبر اسلام ﷺ در چه وضعیتی از درک دینی و فرهنگی از حجاب، زنان مسلمان را به پوشیدن سر و بدن خود از چشم نامحرم امر فرمودند. مقاله پیش رو به وضعیت حجاب زنان یهودی و مسیحی عربستان در هنگام پیدایش اسلام ناظر است.

۶۸

سال شانزدهم / شماره ۲۳۶ / تابستان ۱۴۰۸ [۶]:

۱. لامنس، اج، عربستان باختی در روزهای قبل از هجرت، در فصلنامه تاریخ اسلام شماره ۲۷، پاییز ۱۳۸۵.

## يهوديان و مسيحيان عربستان در عصر بعثت

بستر تاریخی دینداری در عربستان، چندگانه پرستی و کیش‌های بومی بود. با این حال، اشاعه و نفوذ مذهبی که به خدای یگانه معتقد بودند و از مدت‌ها پیش در عربستان رسوخ یافته و پیروانی داشتند، سبب سستی و تحول بت‌پرستی شده بود.

۶۹

این وضع تا عصر بعثت پیوسته شدّت یافته بود. بعد نیست که یهودیان نخستین کسانی باشند که یکتاب‌پرستی را به عربستان آورده باشند. حضور ادبیات یهودیان در شعر عرب جاهلی نشان می‌دهد که آنان در شمار پرنفوذترین گروه‌های مذهبی عربستان عصر نزول بوده‌اند. اگر چه تاریخ ورود آنان به عربستان روشن نیست؛ ولی نشانه‌هایی وجود دارد که معلوم می‌کند یهودی‌ها قرن‌ها قبل از میلاد به مناطق شمال غرب عربستان از قبیل نواحی تیماء، خیر، یثرب، و فدک مهاجرت نموده و ثروتمند شده بودند.<sup>۱</sup>

در این که یهودیان چرا و به چه منظوری به سوی شبه‌جزیره عربستان گسیل شده بودند، اسناد و شواهد محکمی در دست نیست. جواد علی می‌گوید: "ما نصوص تاریخی محکمی که بر اساس آن بتوانیم درباره یهود در جزیره‌العرب سخن بگوییم نداریم، مانند این‌که در چه زمانی به آنجا آمده و چه کارهایی می‌کرده‌اند و... اما به هر حال، اصل وجود یهود در جزیره‌العرب مسلم است. اما احتمالاً ورود یهود به جزیره‌العرب در عهد بخت نصر بوده است.<sup>۲</sup> محمد علی قطب نیز در این زمینه می‌گوید:

حضور یهود در شبه‌جزیره اصیل نبوده، بلکه عارضی است. اما درباره زمان ورود آنها به شبه‌جزیره اختلاف وجود دارد. هر کسی به ادله‌ای استناد می‌کند

۱. علی احمد، صالح، ۱۹۶۰م، محاضرات فی تاریخ العرب، الدول العربية قبل الاسلام، بغداد، مکتبه المثنی، ج. ۱، ص. ۱۷۱.

۲. جواد علی، ۱۹۷۶م، تاریخ مفصل عرب قبل از اسلام، بغداد، دارالعلم، مکتبة النهضة، ج. ۶، ص. ۵۱۱ تا ۵۱۴.

و روایات و قرائتی را به عنوان تأیید نظر خود ارائه می‌کند. در واقع اینها مرجحات و اجتهاداتی است که غرض آنها در اکثر موارد، خدمت به حقیقت تاریخی است. سپس می‌گوید: به نظر ما علت مهاجرت یهود به جزیره‌العرب حمله بخت‌نصر به آنهاست.<sup>۱</sup>

به هر روی پیشینهٔ یهودیان در شبه جزیره عربستان نباید به پیش از سال ۵۸۶ قبل از میلاد باز گردد. در این سال وقتی نبوکد نصر حکومت یهودیه را تصرف و معبد یهودیان را ویران کرد، شمار زیادی از یهودیان را به همراه صدقیا پادشاه آنان به بابل برده و آنان را تبعید نمود. این نخستین حضور یهودیان در مناطق عرب‌نشین به شمار می‌آید. البته موج دوم مهاجرت یهودیان به این مناطق به سال ۷۰ میلادی باز می‌گردد که این بار نیز معبد توسط رومیان تخریب شده و یهودیان مجبور شدن‌د اورشلیم را ترک کنند.<sup>۲</sup>

یهودیان در شبه‌جزیره، از آن‌جا که دین خود را یک دین نژادی می‌دانستند کسی را به آن دعوت نمی‌کردند؛ اما در نشر اساطیر و قصص رجال و روایات تاریخی خود در میان مردم تلاش می‌کردند. آنان به عنوان قصه‌گویان در جلسه‌های مردم شرکت کرده و داستان‌های سنت مکتوب و شفاهی خود را برای آنان روایت می‌کردند و از این راه، فرهنگ و آداب و رسوم خود را در میان اعراب منتشر می‌کردند. از این نظر فرهنگ یهودی در عربستان آن روزگار فرهنگی شناخته شده بود.<sup>۳</sup> با این حال، یهودیان عربستان نتوانسته بودند خود را از فرهنگ عرب‌ها دور نگه دارند. آنان از فرهنگ عربی رنگ گرفته بودند؛ مثل عرب‌ها لباس می‌پوشیدند

۱. قطب، محمد علی، ۱۴۰۵ق، *معارك النبي مع اليهود والاستيراتيجية العربية الموحدة*، قاهره، مكتبة مدبولى، ص ۱۶ و ۱۷.

۲. حتى، فيليب خليل، ۱۳۶۶، *تاريخ عرب*، ترجمة ابوالقاسم پاینده، تهران آگام، ص ۷۸.

۳. حسن، حسين على، ۱۴۰۵ق، *حضارة العرب فى عصر الجahليّة*، بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ص ۱۷۷.

و با اعراب ازدواج می‌کردند و به زبان عربی سخن گفته و شعر می‌سروند:

يهوديان جزيره با زبان و لهجه عربى سخن مى گفتند و دليلى بر اينکه آنها به زبان عربى سخن مى گفته‌اند، نداريم. تنها افرادى که با حرفه کتابت و سحر سروکار داشتند، لغت عربى را مى دانستند و کتب مقدس را برای افرادى که آشنا به این زبان نبودند، مى خوانده و تفسير مى کردند. در میان يهوديان شبه جزيره، کسی که معروف به فقاہت و تأليف باشد، وجود نداشته است. يهوديان يثرب سحر و کهانت مى دانستند و مشرکان برای اين امور به نزد آنها مى آمدند.<sup>۱</sup> احوال مسيحيان شبه‌جزيره با دينداران يهودي قدری متفاوت بود. در اين زمينه شواهد قطعی وجود ندارد. کهنه‌ترین روایات از حضور مسيحيان در سرزمین عربستان به سده نخست ميلادي، يعني شش قرن پيش از اسلام باز مى گردد. اين روایت در عهد جديد وجود دارد: "و به اورشليم هم نزد آنانی که قبل از من رسول بودند نرفتم، بلکه به عرب شدم و باز به دمشق مراجعت کدم." (غلطیه: ۱۷) دور از ذهن نیست که مراد پولس از "عرب" سرزمینی باشد که آن زمان نبطیان بر آن فرمان می‌راند و از سال ۱۰۶ ميلادي بخشی از ایالت غربی امپراطور روم شده بود.<sup>۲</sup> گزارش‌های پراکنده دیگری مربوط به سده‌های دوم و سوم وجود دارد که بر اساس آنها در سال ۲۲۵ در قطر کلیسا و یا اسقفیه وجود داشته است و نیز شواهدی در دست است که در سده چهارم ميلادي در مناطق جنوب شرقی شبه‌جزيره و شهرهای مهمی چون حیره جوامع مسيحی حضور داشته‌اند.<sup>۳</sup> مسيحيت در عربستان کمتر حاصل مهاجرت مسيحيان و بيشتر نتيجه تبلیغ

۱. جواد على، همان، ۵۵۸ تا ۵۶۰.

2 . Griffith, Sidney H(2002), "Christians& Christianity" in Encyclopedia of Quran, V. 1, Brill. PP307-315.  
 3. Trimingham, J. Spencer(1979), *Christianity among the Arabs in Pre-Islamic Times*, Longman, London. P. 77.

رسولان و مبلغان مسیحی است. نخستین هیئت تبلیغی مسیحیان در سال ۳۵۶ میلادی به ریاست تئوفیلوس هندی و در زمان حکومت کنستانتینوس دوم به سوی جنوب عربستان، یعنی یمن گسیل شدند. مهم‌ترین و شناخته‌شده‌ترین منطقه‌ای که در نتیجه این تبلیغات مسیحی شدند، منطقه نجران بود. مردم این منطقه همان‌ها یی هستند که در نهایت و پس از ظهور اسلام با رسول اکرم ﷺ مباهمه کردند. گروهی از عرب‌های منطقه نجران متأثر از تبلیغات مسیحیان جذب آموزه طبیعت الهی داستن عیسیٰ شدند و از بت پرستی به این دین روی آوردند. با این حال، مهاجرت نیز از اسباب فراوانی جمعیت مسیحیان در عربستان بود. در دوره‌های کشтар و شکنجه شاهان ایرانی، بویژه شاپور دوم (۳۱۰-۳۷۹ میلادی) و یزدگرد دوم (۴۲۰-۴۹۹ میلادی) مسیحیان برای نجات جان خویش راهی عربستان آن روز شدند.

### پوشش زنان در شبه‌جزیره

جامعه عرب در دوران جاهلیت ترکیبی بود از نظامهای پدرسالاری و مادرسالاری که مردها به هر حال دست بالا را داشتند. در این نظام جاهلی زنان اوضاع خرسند کننده‌ای نداشتند. ساختار بشدت مردانه حقوق آنان را نادیده گرفته بود. ولادت دختر برای پدران نشانه بدی بود و اسباب رنجش پدران می‌شد. (تحل ۵۸ و ۵۹) در قبایل زیادی از عربستان آن روز، زنان حق غذا خوردن در کنار شوهران خود را نداشتند. شاید گفته خلیفه دوم در مورد وضعیت زنان در جاهلیت گواه خوبی باشد: «كُنَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَانْعَدُ النِّسَاءُ شَيْءًا». یعنی ما پیش از اسلام زنان را به هیچ می‌انگاشتیم.<sup>۱</sup> آزاردهنده‌تر این است که زنان خود نیز این وضعیت را پذیرفته بودند و وقتی از آنان پرسیده می‌شد بهترین زن چه کسی است: بهترین زن کسی است که پسری در

<sup>۱</sup>. بخاری، صحیح بخاری، ج ۶، ص ۶۹.

شکم، پسری در بغل و پسری که پشت سرش راه می‌رود، داشته باشد.<sup>۱</sup>

منابع تاریخ جاهلی در بارهٔ میزانِ فعالیت اجتماعی بانوان روایت یکسانی ندارند.

آنچه مسلم است همهٔ زنان چنین حقی نداشته‌اند<sup>۲</sup> و تلاش برای یافتن رویه‌ای

یکسان ممکن نیست.<sup>۳</sup> روابط اجتماعی و آداب و رسوم، شهر به شهر، قبیله به قبیله

و حتی گروه به گروه مختلف و بوده است. همانند فعالیت‌های اجتماعی زنان،

پوشش آنان نیز رویهٔ یکسانی نداشته است؛ در قبیله‌ای زنان با کمترین لباس نزد

مردان حاضر می‌شدند و از آنان پذیرایی می‌کردند و در قبیلهٔ دیگر هنگام خروج

از منزل از پوشش کامل استفاده کرده و تا بازگشت به خانه از آن جدا نمی‌شدند.<sup>۴</sup>

گونه‌گونی پوشش و زینت زنان با محیط اجتماعی و طبیعی آنان نسبت معناداری

داشت. برای نمونه در زندگی صحراوی که ارتباط میان دو جنس زن و مرد کمتر

بود، پوشش زنان ساده‌تر و یکدست بود، به ویژه این‌که آنان برای فرار از

آسیب‌های طبیعی از پوشش بیشتری استفاده می‌کردند. شرایط سخت صحرا زنان

بادیه‌نشین را مجبور به پوشاندن سر و صورت می‌کرد، همان‌گونه که مردان نیز

چنین می‌کردند.<sup>۵</sup> با این حال، برخی منابع می‌گویند زنان ساکن بادیه، به دلیل شرکت

فعال در تحصیل معاش، نسبت به زنان شهری از آزادی بیشتری برخوردار بودند.

این زنان بیابانی حجابی نداشتند و آزادانه با مردان در اجتماع اختلاط می‌کردند.<sup>۶</sup>

پوشاندن سر و صورت نزد زنان جاهلی، خلاف رویه بود و زنان بدون حجاب

۱. احمد امین سليم، جوانب من تاريخ و حضارة العرب في العصور القديمة، ص ۲۵۳.

۲. آمنه فنتت مسکه بـ، واقع المرأة الحضاري في الاسلام، ص ۱۴۰.

۳. جواد علي، همان، ج ۵، ص ۵۳۶.

۴. انصارى، فاضل، العبوديه، الرق و المرأة، ص ۲۵۰.

۵. أمل نصیر، صورة المرأة في الشعر الاموى، ص ۱۰۵.

۶. السعداوي، نوال، چهره عربیان زن عرب، ص ۲۲۲.

در جامعه ظاهر می‌شدند.<sup>۱</sup> آن‌گونه که جاحظ می‌گوید: بین زنان و مردان جاهلیت، حجابی نبود و آنان به سهولت با هم معاشرت و گفت‌وگو می‌کردند و نگاه به هم‌دیگر هیچ عار و ننگ نبود.<sup>۲</sup> زمخشri نیز می‌گوید: "پوشش آنان به گونه‌ای بود که موضع مهیج و تحریک‌کننده مانند گردن و سینه نمایان بود".<sup>۳</sup> از دیگر شواهدی که در این زمینه می‌توان ارایه داد طواف برخنه زنان در خانه خداست؛ از شواهد تاریخی بر می‌آید که برخی از زنان به صورت عربیان در اطراف کعبه طواف می‌کردند.<sup>۴</sup> بررسی اشعار جاهلی نشان می‌دهد که در جاهلیت پیش از اسلام، موسم حج فصلی برای خودنمایی زنان بر مردان بوده است. برخی از برای دلبری کردن به صورت عربیان طواف می‌کردند تا خواستگار مورد نظرشان پیدا شود.<sup>۵</sup>

به دلیل همین دلبری‌هاست که تاریخ عرب زن را همواره "فتنه" می‌خوانده است. ادبیات جاهلی عرب زن را همواره به صورت کنیزی بازیگر دل‌فریب، خدده‌گر، شیطان‌صفت، عشق‌باز و معرفی کرده است و تمام این خصلت‌ها با کمک قدرت جنسی زنانه و توانایی آنان در طنازی معطوف می‌شده است. در ادبیات عرب، روپیان نقشی به مراتب مهم‌تر از زنان پاکدامن عفیف دارند. به نظر می‌رسد روپیان سمبول زنان حقیقی‌اند، زنان بدون ماسک و حجاب: "یک روپیان یک زن حقیقی است، چرا که ماسک فریب را از چهره خود برداشته و دیگر به تظاهر به این که عشق می‌ورزد، و یا به ادعای پاکی و اخلاص نیازی ندارد".<sup>۶</sup>

مطالعه برخی روایات که از پیامبر بزرگوار اسلام ﷺ به دست ما رسیده است

۱. عفیفی، عبدالله، المرأة العربية في ضلال الإسلام، ص ۱۲۰.

۲. جاحظ، رسائل، ج ۲، ص ۱۴۸.

۳. زمخشri، الكشاف عن حقائق التنزيل و...، ج ۳، ص ۶۲.

۴. انصاری، فاضل، العبودية، الرق و المرأة، ص ۲۵۳.

۵. پیشین.

۶. نجیب محفوظ، خان خلیلی، ص ۴۰.

نیز از وضعیت پوشش زنان در آن روزگار حکایت دارد. برای نمونه از عایشه نقل است که می‌گوید:

رسول خدا ﷺ به منزل آمد در حالی که دختری در خانه‌ام بود. رسول خدا

پارچه‌ای را که دور کمرش بسته بود به من داد و گفت: این پارچه را به دو

نیم قسمت کن، یک نیم را به این دختر، و نیم دیگر را به دختری که در منزل

ام‌السلمه است بده، زیرا فکر می‌کنم این دو دختر بالغ شده‌اند.<sup>۱</sup>

این روایت و روایاتی از این دست که تعدادشان کم نیست، نشان می‌دهد که برهنه‌گی در عرب جاهلیت رفتاری چندان زشت نبوده است. اگر چه بی‌لباسان و یا کم‌لباسان معمولاً از سرِ فقر و نادراری این پوشش را بر می‌گزیدند و در نقطه مقابل آنان، ثروتمندانی بودند که با پوشیدن لباس‌های بلند و گشاد در سطح جامعه رفت و آمد می‌کردند. بدین‌سان لباس و پوشش افزون بر جنبه‌های اخلاقی نشان دهنده طبقه اجتماعی زنان نیز بود.

### پوشش زنان اهل کتاب

سنت دینی یهودیان و مسیحیان اشارات روشنی به حجاب و مفاهیم در پیوند با آن دارد. در این سنت علاوه بر تأکید به رعایت عفاف و پاک‌دامنی و تأکید بر حجاب زنان، همواره قوانینی برای حفظ عفت عمومی وجود داشته است. در این سنت پوشش به گونه‌ای تثبیت شده بود که نشانه‌ای از پاک‌دامنی و تعهد اخلاق جنسی بود. در نقل ماجراهی ازدواج اسحاق با رفقه، در سفر پیدایش آمده است: "رفقه چشممان خود را بلند کرد و اسحاق را دید و از شتر فرود آمد، زیرا که از خادم پرسید، این مرد کیست که در صحراء به استقبال ما می‌آید و خادم گفت آقای من است. پس برقع خود را گرفته خود را پوشانید." (پیدایش ۲۴: ۶۴-۶۵) همچنین در کتاب

۱. سنن ابو داود، ص ۶۴۲.

مقدس لزوم پوشش موی سر (اعداد ۵ و ۱۸) با واژگانی برقع (غزل غزل‌ها:<sup>۴</sup> ۱)، چادر و نقاب (امثال ۲، ۱۵) آمده است. در اسفار حضرت موسی بر لزوم پوشاندن سر از نامحرمان و پرهیز از هرگونه آرایش برای دیگر مردها، تأکید شده است. (پیدایش:<sup>۳۸</sup>

۱۵) در کتاب «روت» در باب استفاده از «چادر» می‌خوانیم: «و بوعز (مردی از بنی اسرائیل) خطاب به روت (عروس نعمی و از زنان بنی اسرائیل) گفت: چادری که بر توست بیاور و بگیر، پس آن را بگرفت و او شش کیل جو پیموده و بر آن گذاشت و به شهر رفت.» (روت، ۳: ۱۵) در کتاب مقدس واژه «چادر» و «برقع»، که به معنای روپوش صورت است، کیفیت پوشش زنان اهل کتاب را نشان می‌دهد.

افرون بر کتاب مقدس، در سنت تلمودی نیز بر مسئله حجاب و پوشش زنان تأکید فراوان شده است. تلمود آموزش می‌دهد که اگر رفتار زن فضیحت‌آمیز باشد، شوهر حق دارد او را بدون پرداخت مبلغ مهریه طلاق دهد و زنانی که در موارد زیر به رفتار و کردار آنها اشاره می‌شود، ازدواجشان باطل است و مبلغ مهریه به ایشان تعلق نمی‌گیرد: زنی که از اجرای قوانین دینی یهود سرپیچی می‌کند، برای مثال، بدون پوشاندن سر خود، به میان مردان می‌رود؛ در کوچه و بازار پشم می‌ریسد و با هر مردی از روی سبک‌سری به گفت‌وگو می‌برداید، زنی که در حضور شوهر خود، به والدین او دشنا می‌دهد و زن بلندصدا که در خانه با شوهر خود به صدای بلند درباره امور زناشویی صحبت می‌کند و همسایگان او می‌شنوند که چه می‌گوید.<sup>۱</sup>

در سنت تلمودی تمام بدن زن "عورت" شمرده شده و نسبت به رعایت پوشش و حجاب در تمام بدن او تأکید شده است.<sup>۲</sup> در این سنت شایسته نیست دختران یهودی بدون پوشش کامل از منزل خارج شوند. این کار موجب نزول بلا شده و

۱. کهن، آبراهام (۱۳۵۶)، گنجینه‌ای از تلمود، ترجمه گوگانی، ص ۱۸۶.

2. Talmud, Suta 8a.

اسباب روی گردانی خدا از قوم اسرائیل خواهد شد. در تفسیری که اشعیا از تخریب اول معبد (۵۸۶ قبل میلاد) دارد، دلیل این ویرانی معبد و اسارت اسرائیل بی حجابی زنان یهودی عنوان شده است.<sup>۱</sup>

از دیگر مؤیدهای قوانین سرسختانه و شدید عفاف و وجوب پوشش نزد اهل کتاب و بویژه یهودیان، تفکیک محل عبادت زنان از مردان در کنیسه‌ها، مجاز نبودن به اخذ شغل اجرایی و قضایی زنان، ناشایسته شمردن اشعاری که در وصف زیبایی زنان سروده شده است و ایراد خطابه توسط زنان از پشت پرده است که در متن مقدّس صریحاً بیان شده است.<sup>۲</sup>

ویل دورانت در الزام حجاب برای زنان یهودی می‌نویسد:

اگر زنی به نقض قانون یهود می‌پرداخت چنان که مثلاً بی‌آنکه چیزی بر سر داشته باشد به میان مردم می‌رفت و یا در شارع عام نخ می‌رشت یا با هر سختی از مردان در دل می‌کرد یا صدایش آنقدر بلند بود که چون در خانه‌اش تکلم می‌نمود همسایگانش می‌توانستند سخنان او را بشنوند، در این صورت مرد حق داشت بدون پرداخت مهریه او را طلاق دهد.<sup>۳</sup>

المسیری نیز در دایرة المعارف یهود، یهودیت و صهیونیزم می‌نویسد: "پوشاندن موی سر، خلافی بود که مرتكب آن را مستوجب طلاق می‌ساخت. این نگاه افراطی در جامعه دینی و فرهنگی زمان یهود، محدودیت زنان را در عرصه‌های شدت مدرسالاری آن دوران می‌رساند که بعضًا از ممنوعیت مدرسه دختران کاملاً آشکار

۱. کهن، همان، ص. ۱۸۷.

۲. سالتز، ادین اشتاین، سیری در تلمود، ترجمه باقر طالبی، ص ۲۰۵.

۳. ویل دورانت (۱۳۶۷)، تاریخ تمدن، ترجمه احمد آرام و دیگران، ج سوم، تهران، انتشارات آموزش انقلاب اسلامی، ج ۱۲، ص ۳۰.

است.<sup>۱</sup>

سنت یهودی خلوت مردان و زنان را بد می‌داند و آموزش زنان توسط مردان را نهی می‌کند. "در این سنت گفت و گوی علنى میان ذکور و إناث، حتی بین زن و شوهر از طرف فقهای دین ممنوع گردیده بود ..... دختران را به مدرسه نمی‌فرستادند و در مورد آنها کسب اندکی علم را به ویژه چیز خطرناکی می‌شمردند. با این همه تدریس خصوصی برای إناث مجاز بود."<sup>۲</sup>

خاخام دکتر مناخم برایر<sup>۳</sup> در کتاب زن یهودی در ادبیات ربانی می‌نویسد: "رسم زنان یهودی این بوده است که سر پوشیده در انتظار عمومی ظاهر می‌شدند به گونه‌ای که گاهی اوقات حتی همه صورت جز یک چشم را می‌پوشاندند."<sup>۴</sup> در همین کتاب او از ربی‌های نامدار یهودی توصیه‌هایی این‌گونه در باره حجاب بیان می‌دارد: "پسندیده نیست دختران اسرائیل با سرهای برخنه در ملاء عام قدم بزنند..... نفرین بر مردی که اجازه دهد موهای همسرش دیده شود. زنی که موهای آراسته خود را در معرض دید دیگران بگذارد با خود فقر و تنگدستی می‌آورد."<sup>۵</sup> در سنت ربی‌های یهودی نیایش با خدا در حضور یک زن برخنه ممنوع است و آشکار شدن موی سر زنان به معنای برهنجی است و سبب می‌شود دعا به استجابت نرسد.

دکتر مناخم برایر در باره تجربه تاریخی جوامع یهودی از حجاب زنان می‌نویسد: در دوره تاریخی قصور و کوتاهی زنان یهودی در پوشاندن موی سرشاران توهین به عفت عمومی و حیاء جامعه شمرده می‌شده است. به همین دلیل وقتی

۱. المسیری، عبدالوهاب (۱۳۸۳)، *دایرة المعارف یهود، یهودیت و صهیونیسم*، تهران: موسسه مطالعات و پژوهش‌های تاریخ خاورمیانه.

۲. دوانت، ویل، همان، ص ۶۶.

3. Menachem m. Brayer.

4. Brayer, Menachem M (1986), The Jewish woman in Rabbinic literature: A psychological perspective, haboken. P. 239

5. Brayer (1986), p. 240.

سرشان برخنه می‌شد، به موجب این لغزش و گناه چهارصد زوزیم جریمه می‌شدند.<sup>۱</sup>

البته حجاب و پوشش زنان یهودی همواره به معنای پاکدامنی و رعایت عفت عمومی نبوده است. در تاریخ یهودیت، پوشش نمادی از بلندنظری و اصالت اجتماعی و نشانه عزّت نفس بوده است. به همین دلیل پوشش را نباید همواره به معنای رعایت اخلاق جنسی و یا عفاف دانست.

در عهد جدید و سنت دینی مختص به مسیحیان نیز تأکید بر پوشش ادامه دارد. مسیحیان نه تنها آموزه‌های عهد عتیق در باب پوشش را نسخ نکرده‌اند، بلکه پوشش زن در مسیحیت آنقدر مورد تأکید است که زنان ترجیح می‌دهند بیشتر خانه‌نشین و مطیع شوهران خود باشند و کمتر وارد اجتماع می‌شوند. از طرفی، مردان را نیز ملزم به رعایت شدید چشم می‌نمود و سفارش می‌کرد "کسی که به زنی نظر شهوت اندازد، همان دم، در دل خود با او زنا کرده است." (متی، ۱: ۲۸) در این سنت، تزیین موی سر و آرایش آن و تنظیم آنها در آیینه و سوراخ کردن گوش‌ها و آویختن گلوبند، خلخال، طلا و دستبند قیمتی، رنگ کردن مو و تغییر صورت ظاهری را نیز از موارد مغایر با عفاف شناخته و ممنوع شده‌اند. پطرس صریحاً بیان می‌کند که «شما را زینت ظاهری نباشد از بافتن موی و متحلی شدن به طلا و...» (اول پطرس ۳: ۶-۱). پولس نیز در رساله خود به تیموთائوس می‌گوید: "همچنین زنان، خویشتن را بیارآیند به لباسِ مزین به حیا و پرهیز؛ نه به زلف‌ها و طلا و مروارید و رختِ گران‌بها...زن با سکوت به کمال اطاعت تعلیم گیرد و زن را اجازت نمی‌دهم که تعلیم دهد یا بر شوهر مسلط شود؛ بلکه در سکوت بماند." (تیموتائوس ۲: ۹-۱۵)

برخی دیگر از آیات عهد جدید در باب پوشش و عفت زنان را این‌گونه می‌توان

1. Brayer(1986), p. 239.

بیان کرد:

زنان جوان خِردادنیش، عفیفه، خانه‌نشین، نیکو و مطیع شوهران خود باشند. دستورات دینی پاپ‌ها و کاردینال‌های مسیحی که براساس آن، پوشاندن صورت الزامی و تزیین موی سر و آرایش آن و تنظیم آنها در آینه و سوراخ کردن گوش‌ها و آویختن گلوبند، خلخال، طلا و دستبند قیمتی، رنگ کردن مو و تغییر صورت ظاهری ممنوع بود. (اول پطرس ۳:۶-۷)

همچنین زنان پیر در سیرت متقی باشند و نه غیبت‌گو و نه بنده شراب زیاده؛ بلکه معلمات تعلیم نیکو تا زنان جوان را خِرد بیاموزند که شوهردوست و فرزنددوست باشند و خرداندیش، عفیفه، خانه‌نشین، نیکو و مطیع شوهران خود که مبادا کلام خدا متهم شود. (تیپس ۲:۶-۷)

در رساله اول پولس به قرنیان در باب دلیل لزوم پوشش برای زنان این‌گونه می‌خوانیم:

اما می‌خواهم شما بدانید که سر هر مرد، مسیح است و سر زن، مرد و سر مسیح خدا. هر مردی که سرپوشیده دعا یا نبوّت کند، سر خود را رسوا می‌نماید. اما هر زنی که سر برهنه دعا و یا نبوّت کند، سر خود را رسوا می‌سازد، زیرا این چنان است که تراشیده شود. زیرا اگر زن نمی‌پوشد، موی سر را نیز بُرُد؛ و اگر زن را موی سر بریدن یا تراشیدن قبیح است، باید بپوشد. زیرا که مرد را باید سر خود را بپوشد. چون که او صورت و جلال خداست؛ اما زن جلال مرد است. زیرا که مرد از زن نیست بلکه زن از مرد است. و نیز مرد به جهت زن آفریده نشد، بلکه زن برای مرد. از این جهت زن می‌باید عزّتی بر سر داشته باشد به سبب فرشتگان. ... در دل خود انصاف دهید: آیا شایسته است زن ناپوشیده نزد خدا دعا کند؟ آیا خود طبیعت به شما نمی‌آموزد که اگر مردی موی دراز دارد، او را عار می‌باشد؟ و اگر زن موی دراز دارد او

را فخر است، زیرا که موی به جهت پرده بدو داده شد؟ و اگر کسی ستیزه گر باشد، ما و کلیساها خدا را چنین عادتی نیست. (اول قرنیان ۱۱: ۳-۱۵) ترتولیان (۱۶۰-۲۲۰ م)، یکی از برجسته‌ترین الاهیدان‌های دوره آباء مسیحی و در حقیقت پایه‌گذار مسیحیت لاتینی، در رساله‌ای با عنوان پوشش دختران که به او منسوب است، به مسئله پوشش زنان پرداخته است. البته مسئله اصلی او در این رساله، ضرورت پوشش سر توسط دختران در هنگام دعا و حضور در کلیساست. زیرا در میان آباء کلیسا پوشیدن زنان شوهردار مورد توافق بود، ولی در باره دوشیزگان چنین توافقی نبود. او در این رساله می‌نویسد: "ای زنان جوان شما در خیابان‌ها با حجاب ظاهر می‌شوید، در حالی که باید در کلیسا و در میان غریب‌ها و برادران خود را بپوشانید."<sup>۱</sup> البته در ادامه رساله یادشده ترتولیان به ضرورت پوشش زنان مسیحی در تمام عرصه‌های زندگی توجه کرده و آنان را به رعایت حجاب توصیه می‌کند.

با این‌که کتاب مقدس و سنت دینی یهودیان و مسیحیان بر پوشش زنان تأکید زیادی دارد، ولی واقعیت اجتماعی در باره زنان شبه‌جزیره در عصر رسالت ماجراجی دیگری است که باید با استناد به شواهد تاریخی آن را فهمید. واقعیت آن است که آگاهی‌های اعتماد‌آفرینی در این زمینه وجود ندارد. شاید کهن‌ترین گزارش در این زمینه به قدیس ترتولیان بازگردد. او اشاره دارد که در عربستان سر و صورت زنان مسیحی پوشیده بوده و تنها یک چشم‌شان پیداست. برخی شواهد تاریخی نیز نشان می‌دهد که در میان مسیحیان نجران پوشاندن صورت امری معمول بوده است. باز گردد. در حالی که برخی شواهد تاریخی تا اندازه‌های از وضعیت به نسبت مطلوب

۱. عبدالعظیم محمد، شریف (۱۳۸۹)، زن در اسلام مسیحیت و یهودیت، ترجمه‌ی مهدی گلجان، دفتر مطالعات و تحقیقات زن و خانواده، ص ۷۷.

پوشش در میان زنان یهودی و مسیحی روایت می‌کنند؛ برخی دیگر از مطالعات تاریخی نشان می‌دهد که یهودیان و مسیحیان بیش از آن‌که به سنت دینی خود پای‌بند باشند، از اختلاط فرهنگی با عرب‌ها تأثیر پذیرفته بودند. این مطالعات نشان می‌دهد آنان بیشتر از فرهنگی که در آن می‌زیستند تأثیر پذیرفته بودند تا سنت دینی خودشان. جواد علی در این زمینه می‌گوید:

يهود جزیره‌العرب در اموری مانند لباس پوشیدن و ... بر خصائص نژادی خود چندان محافظت نمی‌کردند. از این رو، لباس عربی می‌پوشیدند و با اعراب ازدواج می‌کردند و شعر عربی می‌گفتند. یهودیان در قلعه‌ها زندگی می‌کردند و قدرت بسط نفوذ خود و تشکیل حکومت را نداشتند، بلکه در سایه رؤسای قبایل زندگی کرده و مبالغی را سالیانه به آنها پرداخت می‌کردند تا رؤسای قبایل از آنها حمایت کنند و مانع تعدی دیگران به آنها شوند و در همین راستا، با قبایل هم پیمان می‌شدند.<sup>۱</sup>

در نقطه مقابل، برخی مطالعات اجتماعی نشان می‌دهد زنان یهودی و مسیحی در شبه جزیره عربستان در عصر رسالت پوشیده‌تر از زنان صحرانشین و اعراب بوده‌اند. آنان لباس بلند و پوشیده‌ای داشتند ولی سر و گردن خود را نمی‌پوشیدند و البته برخی شواهد نشان می‌دهد گروهی از آنان، از دستمالی برای پوشش سر نیز استفاده می‌کردند. شهید مطهری معتقد است که یهودیان پوششی به مراتب سخت‌گیرانه‌تر از آن‌چه بعدها اسلام آن را واجب شمرد داشته‌اند:

در ایران و در بین یهود و مللی که از فکر یهود پیروی می‌کردند حجاب به مراتب شدیدتر از آنچه اسلام می‌خواست وجود داشت. در بین این ملت‌ها وجه و کفین هم پوشیده می‌شد، بلکه در بعضی از ملت‌ها سخن از پوشیدن

۱. جوادعلی، همان، ۵۶۰-۵۵۸.

زینت زن و چهره زن نبود، سخن از پنهان کردن زن و به اصطلاح «قایم» کردن زن بود و این فکر به صورت عادت سفت و سختی درآمده بود. اسلام گرچه پوشانیدن وجه و کفین را واجب نکرد ولی تحریم هم نکرد، یعنی اسلام علیه پوشانیدن چهره قیام نکرد و باز گذاشتن را واجب ننمود و در نتیجه ملت‌های غیرعرب که مسلمان شدند از همان عادت و رسم دیرین خود تبعیت کردند.<sup>۱</sup>

نقاشی‌ها و ادبیات و اشعار بر جای مانده از آن دوره نشان می‌دهد زنان یهودی و مسیحی در عربستان آن روز پوشیده‌تر از دیگران بودند. در متن مسیحی شهدای حمیر که گویا به ماجراهی اصحاب اخدود مربوط است و اندکی پیش از ظهور اسلام و آغاز رسالت در منطقه نجران رخ داده است، عباراتی وجود دارد که تأکید می‌کند زنان مسیحی پوشش کاملی داشته‌اند؛ به گونه‌ای که از این سند بر می‌آید آنان به طور معمول صورت خود را نیز می‌پوشانند.<sup>۲</sup> در تصویرسازی‌هایی که از حضرت مریم و نیز زنان مقدس مسیحی در شب جزیره باقی مانده است، زنان از لباس‌هایی پوشیده برخوردارند به گونه‌ای که حتی سر آنان نیز پوشیده است.

در آیات قرآن نیز شواهد و قرائتی در دست است که می‌تواند دلیلی برای وجود پوشش در میان زنان یهودی و مسیحی در زمان آغاز رسالت پیامیر باشد. برای نمونه آیه ۵۹ سوره احزاب: "یا ایها النبی قل لازواجک و بناتک و نساء المؤمنین یدینین علیههن من جلابیههن ذلک ادنی ان یعرفن فلا یو ذین و کان الله غفورا رحیما؛ یعنی: ای پیامبر! به همسران و دخترانت و زنان مومنان بگو جلبابهای خود را بر خویش فرو افکنند (نزدیک خود سازند)، این کار برای اینکه شناخته شوند و مورد آزار قرار نگیرند بهتر است (و اگر تاکنون خطأ و کوتاهی از آنان سر زده، توبه کنند) خداوند همواره

۱. مطهری، مرتضی، مجموعه آثار، ج ۱۹، ۵۲۵.

۲. پاکتچی، احمد، حجاب در دائرة المعارف بزرگ اسلام، ج ۲۰، صص. ۱۴۱-۱۲۱.

آمرزنده مهربان است." در این آیه کلمه جلایب جمع جلباب به معنای یک لباس بلندی است که زنان بر روی دیگر لباس‌های خود می‌پوشند، یک واژه حبسی است که در قرآن به کار رفته است. تأکید قرآن بر این واژه نشان می‌دهد که زنان ساکن حبسه که مسیحی بوده‌اند از این نوع پوشش برخوردار بوده‌اند.<sup>۱</sup> استفاده قرآن کریم از این واژه و نیز درک معنای آن توسط مخاطبان رسول خدا نشانه این است که این پوشش فraigیری زیادی داشته است، به گونه‌ای که کسی از معنا و چرا'yی انتخاب آن پرسش نکرد.

از این شواهد بر می‌آید که اسلام مبدع حجاب و پوشش کلی و نیز پوشش سر نبوده است؛ اما آن را تأیید کرده و بر اهمیت آن تأکید کرده است. قرآن کریم از مردان و زنان با ایمان به اصرار می‌خواهد که دیدگان خود را از نامحرم فرو بسته و پاکدامنی پیشه سازند، سپس به زنان با ایمان سفارش می‌کند که با روسربی موها، گردن و سینه‌های خود را بپوشانند:

و به زنان با ایمان بگو دیدگان خود را [از هر نامحرمی] فرو بندند و پاکدامنی ورزند و زیورهای خود را آشکار نگرددند مگر آنچه که طبعاً از آن پیداست و باید روسربی خود را بر سینه خویش [فرو] اندازند و زیورهایشان را جز برای شوهرانشان یا پدرانشان یا پسران شوهرانشان یا پسرانشان یا پسران شوهرانشان یا برادرانشان یا پسران برادرانشان یا پسران خواهرانشان یا زنان [همکیش] خود یا کنیزانشان یا خدمتکاران مرد که [از زن] بی‌نیازند یا کودکانی که بر عورتهای زنان وقوف حاصل نکرده‌اند آشکار نکنند و پاهای خود را [به گونه‌ای به زمین] نکوبند تا آنچه از زیستشان نهفته می‌دارند معلوم گردد ای مؤمنان همگی [از مرد و زن] به درگاه خدا توبه کنید امید که رستگار شوید.

(سوره نور: ۳۱)

۱. پاکچی، احمد، همان، ص ۱۲۴.

این که قرآن کریم در این آیه و در آیاتی مشابه اینگونه از مفاهیم هم‌دامنه با حجاب سخن می‌گوید و مخاطبان توان فهم آنها را دارند، نشان می‌دهد که آنان با این مفاهیم آشنا بوده‌اند و این آشنایی می‌تواند مستند به پوششی باشد که زنان اهل کتاب در مناطق مختلف عربستان عصر نزول داشته‌اند.

افرون بر آیه‌ای که در بالا به آن اشاره شد، می‌توان به پاره‌ای از روایات نیز در این زمینه اشاره داشت. روایاتی که کنیزان و یا پیروان دیگر ادیان را از پوشش سر معاف می‌دارد نشانه دیگری است بر این که آنان بدن خود را می‌پوشاندند و تنها در زمینه پوشش سر و صورت رخصت داشتند.<sup>۱</sup> و البته در نظر فقهای امامیه بهتر آن است که آنها نیز سر و موی خود را بپوشانند.<sup>۲</sup> و برخی از فقهای شیعه به استحباب حجاب برای آنان حکم داده‌اند.<sup>۳</sup> فضای حاکم بر روایات یاد شده نشان می‌دهد که این روایات می‌توانند به معنای اجازه پوشش سر باشند، چون پوشیدن سر در حقیقت به معنای مشابه‌شدن کنیزان با آزاده‌ها بود و برخی روایات نشان می‌دهند خلیفه دوم (برای نمونه) کنیزان را از این پوشش نهی می‌کرده‌اند.

### جمع‌بندی

يهودی‌ها و مسیحی‌ها دو جریان فکری ریشه‌دار در عربستان زمان نزول بوده‌اند. آنان بر خلاف ادیان بومی و چندگانه‌پرست از سنت دینی مترکمی برخوردار بودند سنتی که پوشش را بر زنان آنان الزام می‌کرد. با این حال، دانسته‌های اعتمادآفرینی در دست نیست که نشان دهد آنان به مشابه اقلیت ساکن در آن منطقه، توانسته باشند هم‌چنان بر سنت دینی خود پاشاری کرده و پوششی را برگزینند که برابر سنت

۱. طوسی، محمد (۱۴۰۰)، *الاقتصاد*، ص ۲۵۸.

۲. حلبي تقى، ابوالصلاح (۱۴۰۳)، *الكافى*، گردآوری رضا استادی، اصفهان، ص ۱۳۹.

۳. نجفى، محمد حسن، *جواهر الكلام فى ثوبه الجديد*، ج ۴، ص ۴۸۷، قم، مؤسسه دائرة المعارف فقه اسلامی بر مذهب اهل بیت علی‌الله علیه السلام، چاپ اول، ۱۴۲۱ق.

دینی‌شان باشد. برخی‌ها ممکن است از سرِ گمان تصور کنند: "قوم مغلوب (اقلیت) همواره شیفته تقليید از شعائر و آداب و طرز لباس و مذهب و دیگر عادات و رسوم ملت غالب است."<sup>۱</sup> و به همین دلیل این اندیشه را تقویت کنند که زنان اهل کتاب مانند زنان عرب پوشش مطلوبی نداشته‌اند. با این حال، شواهد تاریخی منبع قابل اعتمادتری هستند.

شواهد تاریخی روایت متفاوتی دارند. بر اساس این شواهد پوشش زنان اهل کتاب از اعراب ساکن منطقه عربستان بیشتر بوده. روایات و شواهدی وجود دارد که مسیحیان و یهودیان در پوشیدن سر و صورت خود نیز جدی بودند. در آیات قرآن کریم کلمات و مفاهیمی در باره حجاب بکار رفته است که برای مردم عربستان آن روز آشنا بودند. این مفاهیم بیشتر در مناطق مسیحی نشین مثل نجران و یا حبشه بکار رفته و مورد استفاده بود. این بدان معناست که پوشش مورد تأکید اسلام در زنان اهل کتاب آن منطقه، پوششی رایج بوده است.

### منابع

- نجفی، محمد حسن، *جواهر الكلام في ثوبه الجديد*، ج ۴، ص ۴۸۷، قم، مؤسسه دائرة المعارف فقه اسلامی بر مذهب اهل بیت ﷺ، چاپ اول، ۱۴۲۱ق.
- مقدمه ابن خلدون، عبدالرحمون بن خلدون، ترجمه محمد پروین گتابادی، بناء نشر و ترجمه، ۱۳۴۵.
- حلبی نقی، ابوالصلاح (۱۴۰۳)، *الكافی*، گردآوری رضا استادی، اصفهان.
- مطهری، مرتضی، مجموعه آثار.
- عبدالعظيم محمد، شریف (۱۳۸۹)، زن در اسلام مسیحیت و یهودیت، ترجمه مهدی گلجان، دفتر مطالعات و تحقیقات زن و خانواده، ص. ۷۷.
- پاکتچی، احمد، حجاب در دائرة المعارف بزرگ اسلام، ج ۲۰، صص. ۱۲۱ - ۱۴۱.
- کهن، آبراهام (۱۳۵۶)، *گنجینه‌ای از تلمود*، ترجمه گوگانی، ص ۱۸۶.

۱. مقدمه ابن خلدون، عبدالرحمون بن خلدون، ترجمه محمد پروین گتابادی، بناء نشر و ترجمه، ۱۳۴۵.

سالتر، ادین اشتاین، سیری در تلمود، ترجمه باقر طالبی، ص ۲۰۵.  
ویل دورانت(۱۳۶۷)، تاریخ تمدن، ترجمه احمدآرام و دیگران، چ سوم، تهران، انتشارات آموزش انقلاب  
اسلامی، چ ۱۲، ص ۳۰.

المسیری، عبدالوهاب(۱۳۸۳)، دایرةالمعارف یهود، یهودیت و صهیونیسم، تهران: موسسه مطالعات و  
پژوهش‌های تاریخ خاورمیانه.

السعادوی، نوال، چهره عربیان زن عرب.

عفیفی، عبدالله، المرأة العربية في ضلال الإسلام.

جاحظ، رسائل، ج ۲.

زمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل و.

انصاری، فاضل، العبودية، الرق و المرأة.

نجیب محفوظ، خان خلیلی.

سنن ابو داود.

بخاری، صحيح بخاری، ج ۶.

احمد امین سليم، جوانب من تاريخ و حضارة العرب في العصور القديمة.

آمنه فتنت مسکه بر، واقع المرأة الحضاري في الاسلام.

انصاری، فاضل، العبودية، الرق و المرأة.

أمل نصیر، صورة المرأة في الشعر الاموي.

علی احمد، صالح، ۱۹۶۰م، محاضرات في تاريخ العرب، الدول العربية قبل الاسلام، بغداد، مكتبه المثنی.

جواد علی، ۱۹۷۶م، تاريخ مفصل عرب قبل از اسلام، بغداد، دارالعلم، مکتبة النھضة.

قطب، محمد علی، ۱۴۰۵ق، معارك النبي مع اليهود والاستيراتيجية العربيةالموحدة، قاهره، مکتبة مدبولى.

حتّی، فيليب خلیل، ۱۳۶۶، تاريخ عرب، ترجمة ابوالقاسم پاینده، تهران آگاه.

حسن، حسين علی، ۱۴۰۵ق، حضارة العرب في عصر الجاهلية، بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.

لامنس، اچ، عربستان باختری در روزهای قبل از هجرت، در فصلنامه تاریخ اسلام شماره ۲۷، پاییز ۱۳۸۵.

Brayer, Menachem M (1986), The Jewish woman in Rabbinic literature: A psychological perspective, haboken. P. 239.

Griffith, Sidney H(2002), "Christians& Christianity" in Encyclopedia of Quran, V. 1, Brill. PP307-315.

Trimingham, J. Spencer(1979), Christianity among the Arabs in Pre-Islamic Times, Longman, London.