

موجز المقالات

تعريب: محمد الخازن

محاولات تحريف حديث الثقلين

الاستاذ على أكبر مهدي پور

يبحث كاتب هذا المقال في واحدٍ من أساليب أعداء أهل البيت، ألا وهو السعي لتحريف لحديث الثقلين، حيث وضعوا كلمة «سنتي» بدل كلمة «عترتي» الواردة في النصّ الصحيح لهذا الحديث.

و يقوم الكاتب بالإشارة إلى مصادر هذه القراءة المحرّفة حسب ترتيبها الزمنيّ من القرن الثاني إلى القرن العاشر الهجريّ، متناولاً كلّ موردٍ منها بالنقد و المناقشة من جهة السند. ثمّ يبحث في دلالة هذه الأحاديث و تقييم علماء الحديث لها، مستنتجاً من كلّ ذلك أنّ القراءة الصحيحة لحديث الثقلين هي «كتاب الله و عترتي» لا ما ذكروه «كتاب الله و سنتي».

المفردات الأساسية: نصوص الإمامة / حديث الثقلين / علم الحديث، علماء أهل السنّة / الإمامة.

لزوم النظرة الشموليّة في بيان المهدويّة

الدكتور فتح الله نجارزادگان

لا يمكن إدراك فكرة المهدويّة في تعاليم الوحي إلاّ عبر الإيمان بالتوحيد، فلا سبيل أماننا لبيان المعنى الصحيح لفكرة المهدويّة إلاّ عبر النظرة الشموليّة لكلّ ميادين الدين.

و الذي يمكن الإشارة إليه في هذا المجال أنّ هذه الميادين يمكن تحديدها في أربعة أبعادٍ أساسيّة، هي: «المهدويّة و هندسة تعاليم الوحي»، «المهدويّة و حركة الأنبياء الإصلاحية»، «المهدويّة و مكانة الإمامة» و «المهدويّة و أهل البيت». و من خلال نظرة شموليّة متزامنة لهذه الميادين تفتح أماننا آفاق جديدة في هذا الموضوع، و تزول الكثير من النقاط المبهمة فيه.

المفردات الأساسيّة: المهدويّة / الانتظار / التدين / أهل البيت / الإمامة.

دراسة تحليليّة لحديث ردّ الشمس

الأستاذ مهدي مرداني

هذه المقالة مكرّسة لتحليل فضيلة من فضائل أمير المؤمنين عليه السلام، ألا و هي الفضيلة المعروفة بـ «ردّ الشمس».

و هذه المقالة تتضمّن قسمين: أحدهما يتناول بالنقد و الدراسة آراء محدّثي و علماء أهل السنّة حول حديث ردّ الشمس، بينما يختصّ الثاني بدراسة هذا الحديث من خلال آراء علماء و محدّثي الشيعة.

أمّا خاتمة المقال فقد أورد فيها الكاتب الشواهد و الأدلّة التي تؤيّد صحّة حديث ردّ الشمس.

المفردات الأساسيّة: ردّ الشمس / مصادر أهل السنّة / مصادر الشيعة - الشواهد والمؤيّدات / أسناد الحديث / نصّ الحديث.

دوام الإمامة على أساس آية ٥١ من سورة القصص

الأستاذ عباس نوري

يرى الكاتب أنّ آية ﴿وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ﴾ هي من الآيات التي تدلّ على إمامة أهل البيت عليهم السلام، فيقوم في بداية المقال بتبيين مفرداتها و ينقل أقوال المفسرين حولها، ثمّ يشير إلى أنّ القرآن الكريم لا يكفي بمفرده للقيام بعملية التذكير، بل يحتاج إلى بيان المعصوم.

و في الأخير ينقل خمسة روايات تتضمن التأكيد على أنّ المراد بتوصيل القول في الآية هو تداوم الإمامة.

المفردات الأساسية: نصوص الإمامة / الآية ٥١ سورة القصص / الإمامة / التفسير الموضوعي.

آية التطهير في الأدب العربي

الاستاذة زهرة أخوان مقدم

اختارت كاتبة المقال آية التطهير - الآية ٣٣ سورة الأحزاب - موضوعاً لرسالتها الجامعية المخصصة لنيل شهادة الماجستير، و في مقالها هذا تقدّم ملخصاً لما جاء في رسالتها تلك.

يختصّ القسم الأول من المقال بالبحث في أهميّة آية التطهير و بيان مفرداتها، و معنى أهل البيت لدي علماء الشيعة و السنة، و التوقّف في غضون ذلك عند شخصيّة عكرمة و النظر فيها.

أمّا القسم الثاني - و هو القسم الأهمّ في هذه الرسالة - فيتتبع آية التطهير في الشعر العربيّ الذي كان - و لا يزال - مصدراً مهماً من مصادر الدراسات المختلفة و ذلك للمكانة السامية التي يحتلّها الشعر و الشعراء.

و قد قامت الكاتبة بالبحث عن آية التطهير في قصائد الفترة الممتدّة من القرن

الثاني إلى القرن الثالث عشر الهجريّ حسب التسلسل الزمنيّ. وفي هذه المقالة أوردت نماذج من ذلك تمثّلت في أشعار العبديّ الكوفيّ، السيّد الحميريّ، ذكوان، أبونؤاس، ديك الجنّ، دعبل الخزاعيّ، وامق المسيحيّ، ابن دريد، الصنوبريّ، أبو فراس الحمدانيّ، أبو عليّ الضرير، الخوارزميّ، الخطيب الحصكفيّ، ابن العوديّ النيليّ، ابن طلحة الشافعيّ و ابن أبي الحديد.

قراءة أخرى لكتاب المراجعات

الأستاذ حامد حنفي داود

ترجمة: الأستاذ مرتضى دهقان

يعدّ كتاب المراجعات واحداً من ثمار مجموعة الحوارات حول النصّ على الإمامة، والتي تمّت خلال السنوات (١٣٢٩-١٣٣٣ هـ) عبر الرسائل المتبادلة بين علمين بارزين من أعلام الشيعة والسنة، هما السيّد عبدالحسين شرف الدين و الشيخ سليم البشريّ. وهي محاورات احتلّت مكانتها المميّزة في السنوات المائة الأخيرة.

و يتحدّث كاتب المثال - وهو أحد الأساتذة المصريين السنة - عن الأساليب الصحيحة للمحاورة التي ربما تقع أحياناً تحت تأثير الانتماءات المذهبيّة و الفئويّة و السياسيّة. ثمّ يتطرّق إلى أهميّة هذه السلسلة من المحاورات التي جرت في العقدين الثالث و الرابع من القرن الرابع عشر الهجريّ، منهيّاً بحثه بالإشارة إلى بعض النقاط التي تتعلّق بكتاب المراجعات.

المفردات الأساسيّة: المراجعات، كتاب / شرف الدين، السيّد عبدالحسين / البشريّ، سليم / المحاورات الدينيّة / نصوص الإمامة.

النصّ على إمامة الإمام الحسن عليه السلام في أحاديث أمير المؤمنين عليه السلام

آية الله على الأحمدي الميانجي
ترجمة: مهدي الناصري

تلبيةً للطلب الذي تضمّنته رسالة الدكتور محمّد حميد الله الحيدرآبادي إلى كاتب المقالة، و التي أرسلها في العام ١٣٨٧ الهجري، قام الشيخ الميانجي بنقل الأحاديث الواردة عن أمير المؤمنين عليه السلام والدالّة على إمامة الحسن المجتبي عليه السلام، من خلال تصنيفها ضمن مجاميع: أوّلها أخبار الإمامة العامّة، مثل حديث الثقلين و حديث السفينة. و ثانيها الأخبار التي تنصّ على إمامة الأئمّة الاثني عشر إجمالاً، و ثالثها الأخبار التي تشير إلى الحسين عليه السلام بصورة خاصّة، و خامسها الأخبار الواردة في إمامة الإمام الحسن المجتبي عليه السلام.

مصادر البحث: أهمّ المصادر الحديثيّة و التاريخيّة الشيعيّة و السنّيّة.

المفردات الأساسيّة: نصوص الإمامة / الإمام الحسن المجتبي عليه السلام.

نظرة موضوعيّة إلى زيارة الجامعة الكبيرة

الأستاذة نفيسة النجفي

زيارة الجامعة الكبيرة هي من أهمّ نصوص الإمامة الواردة عن الإمام الهادي عليه السلام. و بعد إيرادها لمقدّمة موجزة عن موضوع الإمامة و التعريف المختصر لزيارة الجامعة، تقوم كاتبة المقال بتقسيم هذه الزيارة إلى سبعة مواضيع، هي: التحيّة و أداء السلام، الشهادة، إظهار المحبّة، علّة الاشتياق، الدعاء و التوسّل، تعريف الإمام و مكانة الإمامة، شؤون الأئمّة.

المفردات الأساسيّة: مفهوم الإمامة / زيارة الجامعة الكبيرة / الإمام الهادي عليه السلام /

الزيارة المأثورة.

مراجعة للسيرة العلميّة للعلامة الميرحامد حسين الهنديّ

استناداً إلى كتاب «الدرر السنيّة»

الأستاذ السيّد جواد الموسويّ

الميرحامد حسين الهنديّ (١٢٤٦-١٣٠٦ هـ) من علماء القرن الثالث عشر الشيعة في الهند، و هو مؤلّف كتاب عبقّات الأنوار ذلك الأثر الخالد الذي ألفه إثباتاً للإمامة. و قد جمع هذا العالم قسماً من رسائله و كتاباته المتفرّقة في كتاب أسماه الدرر السنيّة؛ حيث لا يزال ينتظر الطباعة و النشر. و هذا الكتاب المخطوط يسلّط الأضواء على جوانب و زوايا من سيرة الميرحامد الحسين لم يسبق أن تطرّق لها مصدرٌ آخر. و قد تولّى محمّد جعفر ظهيريّ تجميع هذا الكتاب في زمان حياة المؤلّف.

و يسعى كاتب المقال إلى تسليط الضوء على جوانب من السيرة العلميّة و العمليّة للميرحامد حسين مستفيداً ممّا ضمّته دفننا هذا الكتاب. و من أمثلة ذلك: جهود المؤلّف في جمع الكتب النفيسة، البحث عن الكتب المعادية للشيعة و الردّ عليها، تقرير رحلته للحجّ و زيارة العتبات المقدّسة سنة ١٢٨٢ الهجريّة، وصيّته الأخلاقيّة، و مشكلاته و ما كان يعانيه من أمراض.

و لبيان أسلوب الميرحامد في الكتابة و ما يستخدمه من السجع، يورد كاتب المقال نموذجاً من خطبه، و ما كتبه للاستغاثة بصاحب الزمان أرواحنا له الفداء. المفردات الأساسيّة: الكنتوريّ، الميرحامد حسين / عبقّات الأنوار، كتاب / علماء الشيعة في الهند، القرن الثالث عشر / المدافعون عن قدسيّة الإمامة / الدرر السنيّة، كتاب.