موجز المقالات

تعريب: تحسين البدرى

أسانيد و شروح خطب الزهراء سلام الله عليها

فتحية فتاحي زاده
محمدرضا رسولي راوندي

الخلاصة: تناول الكاتبان في هذا المقال الحديث عن خطبتين للزهراء سلام الله عليها، أحدهما: الخطبة التي ألقتها في المسجد (الخطبة الفدكية)، والأخرى: الخطبة التي ألقتها على مجموعة من النساء اللاتي عدن الزهراء. وقد سرد الكاتبان رواة وأسانيد الخطبتين والكتب التي شرحتهما.

الكلمات الرئيسة: الخطبة الفدكية، فاطمة الزهراء سلام الله عليها، الخطب الفاطمية – أسانيد، الخطب الفاطمية – الشروح.

تحليل خطبة السيدة زينب سلام الله عليها في الكوفة على أساس نظرية الفعل الكلامي لجون سيرل

طاهرة ايشاني
معصومة نعمتي قزويني

الخلاصة: نظرية الفعل الكلامي إحدى التوجّهات في مجال تحليل الكلام. طرحت هذه النظرية في البداية من قبل آستين وتكاملت لاحقاً من قبل جون سيرل. يقسم سيرل الأفعال الكلامية إلى خمسة أقسام هي إبرازية وإعلامية وعاطفية وترغيبية والتزامية. قام الكاتبان في هذا المقال بتحليل خطبة السيدة زينب سلام الله عليها في الكوفة بناءً على هذه النظرية، وتوصّلا إلى أنّ الأفعال الإبرازية والعاطفية والترغيبية – وفق الترتيب المزبور – شكّلت أكثر استخداماً في هذه الخطبة، مع أنّه لم تستخدم الأفعال الإعلامية والالتزامية في هذه الخطبة أصلاً. والتطابق بين مقام هذه الخطبة مع أنواع الأفعال الكلامية المستخدمة في نصها ونتائجها يحكي قدرة السيدة على معرفة المخاطبين وإدراكها العميق للمقام الذي ألقت فيه الخطبة. ويُذكر أنّ الكاتبان قد استخدما منهج تحليل المحتوى (أو الكلام) والمضمون في هذا المقال.

الكلمات الرئيسة: تحليل الكلام، الفعل الكلامي، جون سيرل، السيدة زينب سلام الله عليها، خطبة الكوفة.

[Downloaded from safinahmagazine.ir on 2026-11-22]

[DOR: 20.1001.1.17350689.1393.12.45.2.8]

دراسة رواية «إنّ الله خلق آدم على صورته»، سنداً و دلالة

مجيد شاكر سلماسي

الخلاصة: المقال بحث حول سند ودلالة حديث «إنّ الله خلق آدم على صورته». وفي بداية البحث تناول الكاتب سند الحديث ومفهومه، ثمّ همّ ــ بناء على المباني التوحيدية في الإسلام ــ برفع إبهامات الحديث الناشئة عن مرجع ضمير «صورته».

الكلمات الرئيسة: رواية «إنّ الله خلق آدم على صورته»، دراسة السند، دراسة الدلالة، التنزيه، التشبيه.

دراسة مقارنة لشأن وكيفية الصلاة على محمدﷺ في أحاديث الفريقين

علي أكبر كلانتري

الخلاصة: الصلاة على الرسول وآله من الأذكار المهمّة والمستعملة كثيراً في الأمة الإسلامية، وتحظى بمقام رفيع لا بديل له.

ورد هذا الذكر في روايات أهل السنة بعبارات مختلفة، ونقل بأربعة أشكال، وواحدة من هذه الصور تعدّ الأشهر والأكثر اعتباراً من وجهة نظرهم. لكنّ نطاق الاختلاف لدى الشيعة أقلّ منهم. وعلى أيّ حال بالامكان رفع هذه الإبهامات من خلال القيام بدراسات أكثر. وبالإمكان كذلك استخدام هذا عنصر الصلاة على النبي ــ الذي يبدو منه الاختلاف ــ لأجل توحيد المجتمع الإسلامي.

الكلمات الرئيسة: الرسولﷺ – آل الرسولعليهم السلام، الصلوات، أهل السنة، الشيعة.

شأن محمد بن الحسن الصفار وكتاب بصائر الدرجات في تراث الحديث الشيعي

جعفر رحيمي

الخلاصة: محمد بن الحسن الصفار وكتابه بصائر الدرجات يحظيان بشأن هام في منظومة الاعتقادات لدى الشيعة الإمامية وبخاصة في قضية الإمامة. سعى صاحب المقال هنا أن يدرس شخصية محمد بن الحسن الصفار ودوره في انتقال المعارف الاعتقادية. كما تدارس قضيتين ذات صلة بهذه الشخصية وكتابها، القضية الأولى هي: هل أنّ كاتب بصائر الدرجات شخص يُدعى محمد بن الحسن بن فروخ؟ وهل هو شخصية عرّفت بعنوانين في كتب الرجال؟ والقضية الثانية: هل كتاب بصائر الدرجات من تأليف الصفار أم أنّه من تأليف محمد بن يحيى العطار ودوّنه وفق منهج استخراج كتاب البصائر لسعد بن عبد الله الأشعري وعنونه بصائر الدرجات ودوّنه باسمه، كما ادّعي ذلك؟ وفي هذا المضمار أقدم الكاتب على التعريف باختصار بأساتذة وتلاميذ الصفّار المهمّين. ومن المواضيع التي تناولها المقال هو التراث المكتوب ومدى تأثيره في مجال نقل

موجز المقالات
[Downloaded from safinahmagazine.ir on 2026-11-22]
[DOR: 20.1001.1.17350689.1393.12.45.2.8]

روايات أهل البيت عليهم السلام ودور هذا الكتاب في نقل الروايات.

الكلمات الرئيسة: الصفار – محمد بن الحسن، ابن فروخ، بصائر الدرجات، التراث المكتوب.

٣١ ملاحظة في سليم بن قيس الهلالي وكتابه

سيد محمد علي روضاتي
ترجمة: عبد الحسين طالعي

الخلاصة: المقال هو ترجمة لرسالة: "الدرر و اللئالي في ترجمة سليم بن قيس الهلالي". تضمّن ٣١ ملاحظة حول سليم بن قيس الهلالى المحدّث الشهير في القرن الأول من الهجرة. وتناول كتابه كذلك الذي هو في متناول الأيدي حالياً. من خلال إلمام الكاتب بعلم الرجال والتراجم والنسخ الخطية للكتب المرجعية أورد ملاحظات بديعة حول هذا الكتاب القيّم، ومنها حول وثاقة سليم وما ورد من إجابات عن تضعيف سليم رجالياً، كما تناول تاريخ الكتاب ونسخه الخطية والمطبوعة، وتدارس ونقد آراء العلماء الرجالية، مثل آراء الميرزا الاسترآبادي، وصاحب روضات الجنات والوحيد البهبهاني وأبي الحسن الشعراني وآخرين، وأورد بعض الإيضاحات عن أبان بن أبي عياش راوي كتاب سليم، وملاحظات أخرى. كما جاء ذكر سيرة المؤلف في بداية المقال.

الكلمات الرئيسة: الدرر اللئالي في ترجمة سليم بن قيس الهلالي، الروضاتي – السيد محمد علي، سليم بن قيس الهلالي، كتاب سليم بن قيس الهلالي، روضات الجنات، أبان بن أبي عياش.

التعرّف على كتاب المختار من كلمات الإمام المهدي عليه السلام

مجيد معارف
مهدي هاديان

الخلاصة: تناول المقال التعريف بكتاب "المختار من كلمات الإمام المهدي عليه السلام" كتبه آية الله الشيخ محمد الغروي (١٣٤٥ – ١٤٣٠ ق) الذي يعدّ الكتاب الأول الذي اختص بشرح وبيان كلمات الإمام المهدي عليه السلام.

تدارس المقال دراسة روايات الإمام وخطبه مع إيضاحات حول كيفية تدوين هذا الكتاب ومصادره وتوجّه الكاتب في مجال علم الرجال وفقه الحديث وعلم الفقه والعقائد.

الكلمات الرئيسة: المختار من كلمات الإمام المهدي عليه السلام (كتاب)، محمد الغروي، خطب الإمام المهدي عليه السلام– رواية، خطب الإمام المهدي عليه السلام– الدراية.

[Downloaded from safinahmagazine.ir on 2026-11-22]

[DOR: 20.1001.1.17350689.1393.12.45.2.8]

نقد و دراسة معنى الرجوع الى الله بالرؤية العرفانية

سيدحسن افتخارزاده
محمدرضا نوروزى

المقال عبارة عن دراسة ونقد للتفسير العرفاني لآية (إنّا لله وإنّا إليه راجعون). بعد تقريره التفسير العرفاني لهذه الآية الكريمة أورد الكاتب ثلاثة معاني لحرف اللام في (لله). ومع نفيه السنخية بين الخالق والمخلوق يستنتج أنّ رجوع العباد إلى الله يعني رجوع الانسان إلى محضر العدل الإلهي في يوم القيامة.

الكلمات الرئيسة: توحيد – نقد التفسير العرفاني؛ آية (إنّا لله وإنّا إليه راجعون)؛ الرجوع إلى الله – رؤى.

الشأن العلمي لمجلة (سفينة) وفقاً لتصنيف مركز الاستشهاد المرجعى لعلوم العالم الإسلامي (Isc)

نجمة باقريان

الخلاصة: توخّى هذا المقال دراسة الموقع العلمي لمجلة (سفينة) على أساس مؤشرات تقييم المطبوعات في موقع Isc والتي هي عبارة عن عدد المقالات، ومرّات الاستشهاد عليها، وحجم الانتاج السنوي ونشاط المؤسسات، ومدى التأثير. وخلال الفترة من عام ٢٠٠٤ حتى أوائل عام ٢٠١٤ درست الكاتبة البيانات المتعلّقة بمجلة سفينة الواردة في موقع مركز الاستشهاد المرجعى لعلوم العالم الإسلامي والاحصائيات ذات الصلة بالمجلات في ايران. وقد كشفت هذه الدراسة أنّ عام ٢٠١١ كان أكبر السنوات انتاجاً، حيث أنتجت المجلة ٤١ مقالاً، كما أنّ الحوزة العلمية كانت المؤسسة الأكثر انتاجاً، حيث أنتجت ذلك العام ٤٣ مقالاً. والاستاذ محمد بياباني اسكويي هو الباحث الأكثر نشاطاً، حيث أنتج ذلك العام ٢١ عملاً. كما أنّ عام ٢٠٠٨ هو العام الأكثر اعتماداً على استشهادات المجلة (٦ موارد من الاستشهادات على المجلة)، وأكبر مستوى للتأثير الفوري Immediacy index يعود إلى عام ٢٠٠٦ بنسبة ٦٩ بالالف. كما أنّ مستوى تأثير المجلّة خلال هذه السنوات كان صفراً.

الكلمات الرئيسة: مركز الاستشهاد المرجعى لعلوم العالم الإسلامي – مجلة سفينة – إنتاج العلم – تقييم العلم.

موجز المقالات
[Downloaded from safinahmagazine.ir on 2026-11-22]
[DOR: 20.1001.1.17350689.1393.12.45.2.8]