

## موجز المقالات

تعريب: محمود توكل

### مبانى نقد على محور القرآن للروايات التفسيرية على أساس سيرة المقصومين عليهم السلام في مجال الروايات

محمد كاظم رحمن ستايش

أحمد جمالى گندمانى

**الموجز:** نقد الروايات على محور القرآن و سيمما الروايات التفسيرية في مجال ماهوى و الكيفي و مجال التطبيق امر ضروري.

تم هذا البحث لأجل الإجابة عن هذا المهم من حيث إرادة مبانى عرض الرواية على القرآن وفق سيرة المقصوم و مقارنة هذه المبانى في مجال الروايات التفسيرية.

هذا البحث منتج على اسلوب تحليل النص و من طريق الدراسة المكتبية و عقيب الإجابة عن السؤالات الرئيسية لهذا المعيار، أعني إمكان عرض الروايات التفسيرية على القرآن، إشتمال عرض الروايات التفسيرية، مدلول القرآن في عرض هذه الروايات، عرض الروايات التأويلية على نتائج مبنأة على «شروط مسبقة للعرض، عدم إحرار الصدور وإرابة الرواية»، «التركيز على وجه عموم مدلول القرآن عند عرض هذه الروايات على النص، الظاهر، الأصول و المفاوضة القرآنية و ضروريات تبيين معيار عرض الرواية على أساس النظرة الروائية و سيرة المقصومين و الحذر من تركيز النظارات الذاتية و مبانى سائر العلوم في الإستنتاج من المراد عن العرض و كيفيته.

**المفردات المفتاحية:** مبانى عرض الرواية؛ النقد على محور القرآن؛ عرض الروايات التفسيرية على القرآن.

### منهج القرآن بالقرآن التفسيري في آراء آية الله الجوادى الاملى

محمد امين تقضلى

محيى معارف

**الموجز:** إحدى مناهج القرآن التفسيرية التي قد أخذت بعين الاعتبار في السنوات الأخيرة مع جهود علامة الطباطبائى ثم آية الله الجوادى الاملى هى منهج القرآن بالقرآن.

يستند آية الله الجوادى الاملى في مدخل تفسيره «التسنیم»، طيلة تحقيق مبانى هذا المنهج العلمية إلى كون القرآن الكريم جيغاً على وجهة النظر إلى آية «تیبیاناً لکلّ شیء» و عُلم فيها أنّ القرآن شامل على

جميع العلوم و تبياناً لكلّ شيء و تلقي من هذا أنّ القرآن بالطريق الأولى مستغنٍ من الغير في بيان مراداته منها السنة.

عند التحقيق حول مراد القرآن عن «كل شيء» و تحديد حوزته التبينية على أساس الروايات و عدم وجود التبيان الكافي في ظواهر القرآن الكريم، يظهر أنه لا يمكن تحقق كون القرآن الكريم جيّعاً في تبيان جميع المسائل دون الرجوع إلى مبنّ القرآن.

و بناءً على هذا، الإستناد لإثبات حجّية منهج القرآن بالقرآن يواجه قصوراً.

هذه المقالة مزمعة على تبيان هذا الإستناد أولاً على تركيز آراء آية الله الجوادى الآملى و ثانياً في إثره عازمة على مناقشة قصورها.

**المفردات المفتاحية:** أدلة حجّية تفسير القرآن بالقرآن؛ كون القرآن تبياناً لكلّ شيء؛ التسنيم؛ الجوادى الآملى، كون القرآن جيّعاً.

### المجالات العرفانية لفاطمة الزهراء سلام الله عليها فيما يتعلّق بالقرآن

زهره أحوان مقدم

**الموجز:** هذا المقال قد طرَّح معرفة فاطمة الزهراء عليها السلام بالقرآن على المنهج التحليلية و الوصفية في ثلاثة مجالات وتعريف القرآن من جهة الماهية (معرفة خارج النص)، التعريف بمنزلة القرآن من جهة مصدريته إلى تهذيب الروايات و جهوده في مجال فهم الآيات (معرفة داخل النص) و هذا الأخير جدير للبحث في ثلاثة أجزاء و هي المصداقية، بيان المعنى و الإستناد إلى الآية بشكل التضمين والتلميح.

**المفردات المفتاحية:** معرفة القرآن؛ آية التطهير؛ حديث التقلين؛ فاطمة الزهراء سلام الله عليها؛ خطبة فدك، أهل البيت عليهما السلام.

### مناهج الحسينين عليهما السلام التفسيرية في مصادر أهل السنة

حسن حاكبور

هادى زينى

**الموجز:** تُرشدنا الإحاطة عن المنهج الإمام الحسن و الإمام الحسين عليهما السلام التفسيري بصفة السبطين و وارئ علم النبي ﷺ إلى استخدام الصحيح و المنهجي من القرآن.

وإن كان هذان الإمامان العظيمان يعيشان في عهد متآزم لكن إنتماماً أى فرصة لتبين الآيات الإلهية حيث ذكر جمع ملحوظ من روایاتهما التفسيرية في مصادر العامة و أستندت إليهما.

هذا المقالة إستخرجت روایات هذین الإمامین التفسیریة من المصادر المذکورة على منهج الوضفی، التحلیلی إبتداءً و ثرینا المنهجیة و معرفة مصادرهم المستخدمة فی التفسیر بأنه قد إستخدم السبطان فی تفسیر القرآن فی بعض الأوقات من المناهج القرآن بالقرآن الروائی، اللغوی، و الكلام و بعض آخر بینا جزءاً من القرآن بنوع آخر، منه الإستخدام من الجری و الإنطباق، تبیین المحملات و التمتع من أسباب التزوّل.

**المفردات المفتاحية:** المنهج؛ التزعة؛ الإمام الحسن عليه السلام؛ الإمام الحسين عليه السلام؛ الروایات التفسیریة.

### المبني و المناهج التفسیریة للإمام الصادق عليه السلام

محمد رشید شیخ احمد

على اکبر شایسته نژاد

**الموجز:** كان للإمام الصادق عليه السلام جلسات عديدة تفسیریة فضلاً عن تفسیر القرآن و تربیة عدد كثیر من المفسرین الكبار، و له دور نشیط فی إرایة التفسیر الصحيح و وفقاً لل تعالیم النبویة. مبني ذلک الإمام التفسیریة الإبعاد عن التفسیر بالرأی، حججیة ظواهر القرآن، معارضة للتعليقات الصوتویة و الغلاة.

بعض مناهجه التفسیریة هی: تفسیر القرآن بالقرآن، تفسیر القرآن بالسنة، تفسیر القرآن بالتاریخ، تصحیح التفاسیر الزهوقة، و التفسیر من طریق معرفة المفردات و أيضاً نرى فی سیرته عليه السلام نمازج جدیرة بالذكر من تفسیر الآیات و تربیة الفحول الكبار فی هذا المجال.

هذه المقالة من صنف البحوث الأساسية و تطرّقت إلى مناهج الإمام الصادق عليه السلام التفسیریة بعد دراسة الروایات والرجوع إلى التفاسیر و المصادر ذات الصلة إلى الأسلوب المکتبی و تحلیل داخل النص.

**المفردات المفتاحية:** القرآن؛ التفسیر؛ الإمام الصادق عليه السلام؛ الروایة؛ الصوتویة؛ الغلاة.

### فهم تركیب القرآن الکریم الموضعی: توجّه ذات المتغيرات الاستکشافیة المتعدّدة

نجلا ثابت

سید مصطفی احمد زاده

مهدی جباری نوقابی

**الموجز:** فی هذه المقالة قدّمت منهجیة إستکشاف تركیب القرآن الکریم الموضعی على أساس الفكرة الأساسية لبيانات التعدين و أنماط ذات الصلة إليها و هي أکھا فی بعض التصووص، وفور أصناف

المفردات، هي مؤشر صالح لمحفوبيها المفهومي و هذه الميزة، توفر معياراً صالحأً لتصنيف تلك المفردات، بعضهم بالنسبة لبعض.

يتم إستخدام هذا النمط لاستكشاف التواصيل المتبادل الم موضوعي بين سور القرآن الكريم من طريق النظر إلى وفور البيانات المفردية لتلك السور و ثم يستخدم إستعمال التحليل الكثلي على منهج التسلسل الهرميّة. النتائج المقررة حتى الآن تعرّض لنا أنّ المنهجية الحالية لها النتائج التطبيقيّة في فهم القرآن الكريم على أساس علم معانٍ مفردات القرآن الكريم.

**المفردات المفتاحية:** التفسير موضوعي؛ المنهجية المشتركة؛ هيكل السور؛ تعدد البيانات القرآنية.

### المناقشة و تحليل الأنماذج المؤثرة على تفكير «نصر حامد ابوزيد»

حسن زرنوشه فراهانی

حیدر ایماندار

علیرضا زرنوشه فراهانی

الموجز: كان نصر حامد ابوزيد (١٩٤٣-٢٠١٠م) سبب أن تناقش نفسه مناقشة علمية من قبل الباحثين و أن يصير مركزاً لاهتمام المحققين بسبب إرادة آراء جديدة في دراسة القرآن و الإنطابع عن الدين و هي كانت في التناقض الحاد مع المخاطبة الدينية الحاكمة على مصر. كثير من الباحثين يحملون آرائه تماشياً مع آراء المعتزلة و يعزوه أن يميل إلى الإعتزال.

لكن هذا البحث مع التحليل و الدراسة في آثاره، حصل على أنماذج أخرى لأبي زيد التي ما كان تأثيرها عليه أقلّ من المعتزلة و هذا يُرينا أنه ما يقتصر نفسه في آراء المعتزلة أبداً.

الأنماط المعروفة لأبي زيد هي: مدرسة امين الخلوي في تفسير الأدبية، أستاذته في مصر حينما كان طالباً فيها، الآراء العرفانية لإبن العربي، الآراء التفسيرية للمفكرين الغربيين و آراء العلماء المشهورين الأشعريين مثل «زرکشی»، «السيوطی»، وأيضاً بعض المستشرقين غير مسلمين مثل «توشیتکو ایسوزو».

**المفردات المفتاحية:** نصر حامد ابوزيد؛ المعتزلة؛ ابن العربي؛ التفسيري؛ مفهوم النص.

### تحليل المنزلة و إستعمال الرواية في تفسير «مناهج البيان في تفسير القرآن»

عبدالله امير احمدى

سیده زینب حسینی

الموجز: تفسير مناهج البيان في تفسير القرآن للباحث القرآنى المعاصر، «آية الله شیخ محمد باقر الملکی

المياجى» من تفاسير مؤلفه يستخدم من الروايات الواردة فى مصادر الشيعة والستى الروائية بجانب منهج تفسير القرآن وإرادة البحث المتنوعة الإعتقادية والأخلاقية والاجتماعية ودون ذلك.

إنه قد يستعان فى كثير من المواضيع من الروايات مع اعتقاده إلى حججية السنة منها الدراسة اللغوية للمفردات، بيان فضائل السور، بيان أسباب نزول الآيات وتحديد مصاديقها، التفسير وتأويل الآيات و السور و دون ذلك. هو يستعان فى بعض الأوقات من الروايات المؤيدة لأقواله مع أنه تطرق إلى شرح الرواية وبيان أسرارها عندما يتمتع من الروايات.

و فى بعض الموارد، يستشكل إلى سند الرواية أو مدلولها و ينتقد الحجج السردية لآخرين و يعرب عن الروايات التكميلية.

فى هذا المقال و هو على نمط تحليل المحتوى، نسعى أن نبادر فى نظرة منهجية إلى الدراسة و تحليل روايات التى يستند إليها آية الله الملكى المياجى فى تفسيره عن آيات القرآن الكريم. وفى النهاية سنطرق إلى تحليل نمط إستعماله من الروايات فى التفسير.

**المفردات المفتاحية:** الملكى المياجى؛ تفسير مناهج البيان؛ الروايات التفسيرية؛ وظيفة الروايات؛ تحليل الروايات.